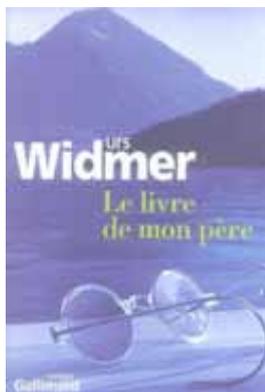




Urs Widmer



Urs Widmer, né en 1938, à Bâle, a fait des études à Zurich, Montpellier et Paris. Auteur d'une quinzaine de romans et de récits dans lesquels il pose un regard narquois sur sa Suisse natale (traductions chez Fayard, à *L'Âge d'Homme* et chez Gallimard), il a connu un immense succès avec sa pièce de théâtre, *Top Dogs*, montée il y a quelques années par la compagnie Gardaz-Michel, qui mettait en scène une poignée de cadres supérieurs au chômage, et leur faisait passer un entretien d'embauche à la fois drolatique et émouvant.

On retrouve cet esprit cocasse et poignant dans la plupart de ses romans, notamment *Im Kongo* (Diogenes, 1996) et dans *L'Homme que ma mère a aimé* (Gallimard, 2003, traduction de Bernard Lortholary).

NB

Bibliographie

en allemand

Im Kongo, **Diogenes**, 1996

en français

L'Âge d'Homme, **Fayard**

L'Homme que ma mère a aimé, 2003, **Gallimard**

tous droits réservés - *Les Amis du Roi des Aulnes*, Nicole Bary, 2012