

Peter Stamm

Ecrivain et journaliste, Peter Stamm est né en Suisse, à Weinfelden, en 1963. Après un apprentissage de commerce et des études de philologie anglaise, de psychologie, d'informatique économique et de psycho-pathologie, il passe plusieurs années à l'étranger, notamment à Paris, New York et en Scandinavie.

Depuis 1990, il se consacre à l'écriture, comme écrivain et journaliste et travaille, entre autres, pour la Neue Zürcher Zeitung, le Tages-Anzeiger-Magazin et la Weltwoche. Il a écrit quelques trois cents textes pour le magazine humoristique suisse *Nebelspalter*, des satires et des parodies ainsi que des critiques de cinéma et de théâtre.

Il est également l'auteur de plusieurs pièces radiophoniques pour radio DRS, Radio Brême et la WDR. Une première pièce de théâtre, *Fremd gehen*, a été mise en scène à Berne, en 1995. Depuis 1997, il fait partie de la rédaction de la revue littéraire Entwürfe für Literatur. Il a obtenu en 1998 le Rauriser Literaturpreis pour son premier roman, *Agnès*. Il vit actuellement à Winterthur.

Globe-trotter dans l'âme, Stamm aime faire voyager ses personnages, leur faire rencontrer des individus d'autres cultures, à l'image d'Agnès, l'héroïne éponyme de son premier roman. Pointilliste, la démarche littéraire de Stamm se concentre sur les petits riens du quotidien, dans une langue épurée, et refuse la psychologie trop explicative. « L'écriture est un instrument de la connaissance, dit l'écrivain, qui me permet de donner une forme à notre univers chaotique et de mieux le comprendre. C'est la curiosité qui m'incite à l'écriture ».

Bibliographie

En allemand:

Seerücken (S.Fischer, 2011) Sieben Jahre (S.Fischer 2009)

En français

Sept ans (Christian-Bourgois, 2010, traduction de Nicole Röthel)

Tous les livres de Peter Stamm sont publiés en allemand aux éditions S.Fischer et en traduction française aux éditions Christian-Bourgois.

Site Internet de Peter Stamm: peterstamm.ch