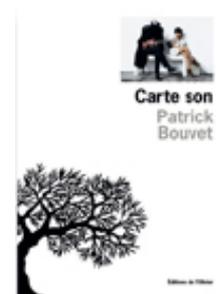




## Patrick Bouvet



Patrick Bouvet, né en 1962 (France), musicien, compositeur, chanteur, auteur d'installations sonores, étend depuis le début des années quatrevingt-dix les techniques du sampling et du collage musical à la littérature. Il déstructure les pages, établit le chaos. À la poursuite des illusions de notre époque, il aborde la modernité en la faisant résonner dans le quotidien.

Les échos de nos médias imprègnent son écriture : la vidéo, dans *In situ* (1999); la télévision, dans *Direct* (2002) ; la photographie de mode, dans *Canons* (2007); le cinéma, avec *Pulsions lumière* (2012), et cette année, la musique, avec *Carte son* (Éd. de L'Olivier, 2014), qui évoque les relations ambiguës entre personne privée et personnage public.

### **Bibliographie**

#### **En français**

***In situ***, 1999

***Direct***, 2002

***Canons***, 2007

***Pulsions lumière***, 2012

***Carte son***, 2014, [Éd. de L'Olivier](#)

*Les Amis du Roi des Aulnes et le Centre Franco-Allemand de Provence, 2014*